

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం డిగ్రీ & పీజ్ కళాశాల

(స్వయం ప్రతిపత్తి)

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

తెలుగు విభాగం



2024-25 విద్యాసంవత్సరం

I & II సెమిస్టర్లు

జనరల్ తెలుగు

పాఠ్యాంశాల ఉన్నతీకరణ కార్యక్రమం (బి.ఓ.ఎస్)

తేది: 31/07/2024

## విషయసూచిక

1. పాఠ్యాంశాల ఉన్నతీకరణ కార్యక్రమం (బి.ఓ.ఎస్) జాబితా
2. ప్రతిపాదనలు, తీర్మానాలు:
3. కోర్సు వివరాలు
4. అభ్యసన లక్ష్యాలు
5. పాఠ్యప్రణాళిక
6. అభ్యసన ఫలితాలు
7. ప్రశ్నపత్ర నమూనా
8. మాదిరి ప్రశ్న పత్రం
9. అంతర్గత మూల్యాంకణం
10. మార్చిన పాఠ్యాంశాల జాబితా
11. ప్రశ్నపత్ర రచనా నిపుణుల జాబితా
12. మూల్యాంకణం చేయువారి జాబితా

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల  
స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

విషయ నిపుణుల సంఘం

1. డాక్టర్.ఎం.లక్ష్మయ్య - అధ్యక్షులు

తెలుగు శాఖ, సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం.డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల(స్వ),కమలాపురం.

2. డాక్టర్.టి.రామ ప్రసాద రెడ్డి - విషయ నిపుణులు, విశ్వవిద్యాలయ ప్రతినిధి

ఆచార్యులు, తెలుగు శాఖ, యోగివేమన విశ్వవిద్యాలయం, కడప.

3. డాక్టర్.పి.చిన్న వెంకటేశ్వర్లు - విషయ నిపుణులు

సహ ఆచార్యులు, ప్రాచ్య పరిశోధన సంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి.

4. డాక్టర్.ఇ.మురళిధర్ - విషయ నిపుణులు

సహ ఆచార్యులు, శ్రీ వెంకటేశ్వర డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల, అనంతపురము.

5. డాక్టర్.పల్లా కృష్ణ - సభ్యులు

తెలుగు శాఖ, సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం.డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల(స్వ),కమలాపురం.

6. డి.వెంకట ప్రసాద్ - సభ్యులు (ఇండస్ట్రియల్/కార్పొరేట్)

ఎ.ఎస్.జెడ్, ప్రొద్దుటూర్.

7. పి.మనోజ్ కుమార్ యాదవ్ - సభ్యులు (పూర్వ విద్యార్థి)

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

**తెలుగు శాఖ**

**పాఠ్యాంశాల ఉన్నతీకరణ కార్యక్రమం (బి.ఓ.ఎస్)**

**సమావేశ అంశాలు**

ఈ కళాశాలలోని 2024-25 విద్యాసంవత్సరంలో మొదటి, రెండవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన క్రింది ప్రతిపాదనలు, తీర్మానాలు చర్చించడానికి బి.ఓ.ఎస్.ను తెలుగు శాఖలో సమావేశ పర్చడం జరిగింది.

**ప్రతిపాదనలు:**

1. మొదటి, రెండవ సెమిస్టర్ పాఠ్యాంశాల గురించి చర్చ, ఆమోదం కోసం.
2. అభ్యసన లక్ష్యాలు, అభ్యసన ఫలితాలపై చర్చ.
3. అంతర్గత మరియు బాహ్య పరీక్షలకు సంబంధించిన విధి విధానాల ఆమోదం గురించి.
4. ప్రశ్నపత్రం నమూనా, మాదిరి ప్రశ్నపత్రం గురించి చర్చ.
5. ప్రశ్నపత్ర రచనా నిపుణులు మరియు మూల్యాంకణం చేయు వారి జాబితా ఆమోదం కోసం.
6. తెలుగుశాఖకు సంబంధించిన ముఖ్యమైన దినోత్సవాలు, కార్యక్రమాలు జరుపుట కోసం.
7. ఇతర అంశాలు.

*Ranga*  
31/07/24

*E. Murali*  
31/7/24

*\* P. C. Murali*  
31/7/24

*M. Leela*  
31/07/24

*P. Venk*  
31/07/2024.

*T. V. R.*  
31/7/24

## తీర్మానాలు:

1. కమిటీ సభ్యులందరూ మొదటి, రెండవ సెమిస్టర్ పాఠ్యాంశాల గురించి చర్చించి, మార్పులు, చేర్పులు చేసి ఆమోదించడం జరిగింది.
2. అభ్యసన లక్ష్యాలు, అభ్యసన ఫలితాలపై సభ్యులందరూ ఆమోదించారు.
3. అంతర్గత మరియు బాహ్య పరీక్షలకు సంబంధించిన విధానాల గురించి బోర్డుసభ్యులందరూ ఏకగ్రీవంగా అంగీకరించడం జరిగింది.
4. సభ్యులందరూ ప్రశ్నపత్రం నమూనా, మాదిరి ప్రశ్నపత్రాల గురించి చర్చించి ఆమోదం తెలిపారు.
5. ప్రశ్నపత్ర రచనా నిపుణులు మరియు మూల్యాంకణం చేయు వారి జాబితాను బోర్డు సభ్యులు ధృవీకరించి, ఆమోదించారు.
6. అధ్యాపకులు మరియు విద్యార్థుల కోసం బోర్డు సభ్యులు సెమినార్లు, కార్యశాలలు వంటి అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను నిర్వహించాలని తెలుగు శాఖ వారికి సూచించారు.
7. విద్యార్థులలో వివిధ నైపుణ్యాలను పెంపొందించడానికి శాఖాపరమైన కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలని బోర్డు సభ్యులు తెలియజేశారు.

## సభ్యుల సంతకాలు:

- 1 *Ramya* 31/07/24
- 2 *E. N. N. N.* 31/07/24
- 3 *x P. U. N. N.*
- 4 *H. Lavitha* 31/07/24
- 5 *P. U. N. N.* 31/07/2024
- 6 *U. N. N.* 31/07/24
- 7 *T. U. N. N.* 31-07-2024

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

కోర్సు వివరాలు

2024-25

Year	Semester	Course	Program Code	Title of the Course	No. of Hrs/Week	No. of Credits	IA	EA	TOTAL
I	I	1		సాహితీ సౌరభం	04	03	30	70	100
	II	2		సృజనాత్మక రచన	04	03	30	70	100

*Qump*  
31/07/24

*E. M. Ly*  
31/7/24

*x P. C. Venkatesh*  
31/7/2024

*M. Laxmi*  
31/07/24

*P. V. S. S. S.* 31/07/2024

*T. V. R.*  
31-07-2024

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & వీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.  
పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు) సెమిస్టర్ -1- సాహితీ సౌరభం

అభ్యసన లక్ష్యాలు

యూనిట్ల సంఖ్య -5

పీరియడ్ల సంఖ్య: 60

1. తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచీనతను, విశిష్టతను గుర్తించడం, ఆదికవి నన్నయ కాలం నాటి భాషా, సంస్కృతులను పరిచయం చేయడం.
2. జాషువా కాలం నాటి మత పరిస్థితులు, గబ్బిలం కావ్య విశేషాలు తెలియజేయడం ద్వారా సమాజం పట్ల అవగాహన పెంపొందింపజేయడం.
3. సంపన్న కుటుంబాలలోని పరిస్థితులు, ప్రేమ, పరువు వంటివి మనిషిని ఎలా నడిపిస్తాయో అవగాహన కల్పించడం.
4. జమిందారీ వ్యవస్థ ఎలా బీటలు వారుతుందో, మన సమాజంలో పెట్టుబడిదారీ బీజాలు ఎలా నాటుకున్నాయో అర్థం చేసుకోవడంతో పాటు మన పల్లెటూళ్లు, మానవ సంబంధాలు, ఆస్తి అంతస్తులు వికృత రూపంలో ఎలా సాక్షాత్కరిస్తాయో తెలియజేయడం.
5. జీవిత చరిత్ర ప్రక్రియను, దాని విశిష్టతను పరిచయం చేయడం.
6. ప్రాచీన కావ్యభాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం వ్యాకరణాంశాల ద్వారా భాషాసామర్థ్యాన్ని పెంపొందింపజేయడం.

*Ranga*  
31/07/24

*E. Mulu*  
31/7/24

*x P. Venkatesh*  
30/7/2024

*M. Lavathi*  
31/07/24

*P. Laxmi* 31/07/2024.

*T.V. Ravi*  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి. తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్. పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు) సెమిస్టర్ -1- సాహితీ సౌరభం

పాఠ్యప్రణాళిక

యూనిట్-1 ( ప్రాచీన కవిత్వం ) - రాజనీతి-సన్నయ్య- ఆంధ్ర మహాభారతం - సభాపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం (26-57).

- నన్నయ - కవిపరిచయం
- ప్రజాపాలన-నాడు, నేడు
- రాజనీతి - పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం
- రాజనీతి పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్-2 ( ఆధునిక కవిత్వం ) - గబ్బిలం -జాషువా - ప్రథమ భాగం (1-40)

- గుర్రం జాషువా కవిపరిచయం,
- కవితాశైలి కావ్య రచనా నేపథ్యం
- గబ్బిలం పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం
- పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్-3 (కథానిక) అలరాస పుట్టిళ్ళు- కళ్యాణ సుందరీ జగన్నాథ్

- రచయిత్రి పరిచయం
- కథానేపథ్యం, సందేశం
- కథాంశం
- పాత్ర చిత్రణ

యూనిట్-4 (నవల) అసమర్తుని జీవయాత్ర - గోపిచంద్

- రచయిత పరిచయం
- నవల నేపథ్యం
- నవల ఇతివృత్తం, పాత్ర చిత్రణ
- నవల సందేశం

యూనిట్-5 (జీవిత చరిత్ర) సి.పి.బ్రౌన్ చరిత్ర - జానుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి

- సి.పి.బ్రౌన్ - పరిచయం
- సిపిబ్రౌన్ వ్యక్తిత్వం
- సిపిబ్రౌన్ కు కడపతో అనుబంధం
- బ్రౌన్ సాహిత్య సేవ

వ్యాకరణం:

సంధులు:- అత్వ, ఇత్వ, ఉత్వ, త్రిక, సరళాదేశ, గసడదవాదేశ, ద్విరుక్తటకార, సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి సంధులు.

సమాసాలు:- అవ్యయిభావ, తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి

అర్థాలంకారాలు:- ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అర్థాంతరన్యాస, అతిశయోక్తి, శ్లేష.

శబ్దాలంకారాలు:- వృత్యానుప్రాస, ఛేకానుప్రాస, లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస.

వృత్తాలు:- ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మత్తేభం.

జాతులు:-కందం, ద్విపద. ఉపజాతులు:- అటవెలది, తేటగీతి, సీసం మరియు ముత్యాలసరాలు.

*Ramya*  
31/07/24

*E. Madhavi*  
31/7/24

*P. C. Venkatesh*  
31/7/2024

*M. Venkatesh*

*P. Madhavi* 31/07/2024

*T. V. Ravi* 31-07-24

**ఆధార గ్రంథాలు:**

1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము - సభాపర్వము - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ.
2. గబ్బిలం - జాషువా
3. అలరాస పుట్టిళ్ళు - కళ్యాణ సుందరీ జగన్నాథ్
4. అసమర్థుని జీవయాత్ర - త్రిపురనేని గోపిచంద్
5. సిపిట్రాన్ జీవిత చరిత్ర - జానుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి

**సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు:**

1. నన్నయ్య, తిక్కన, ఎఱ్ఱన మొదలైన ప్రసిద్ధ కవుల పాఠ్యాంశేతర పద్యాలను ఇచ్చి, విద్యార్థులచేత సమీక్షలు రాయించడం, ఆయా పద్యాల్లోని యతిప్రాసాది ఛందోవిశేషాలను గుర్తింపజేయడం.
2. విద్యార్థులచేత పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన వ్యాసాలు రాయించడం (సెమినార్/అసైన్మెంట్).
3. ప్రాచీన పాఠ్యాంశాలలోని సమకాలీనతను గూర్చిన బృంద చర్చ, ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని నేటి సామాజిక దృష్టితో పునర్మూల్యాంకనం చేయించడం.
4. చారిత్రక, సాంస్కృతిక అంశాలకు సంబంధించిన పర్యాటక ప్రదేశాలను సందర్శించడం.
5. వ్యక్తిగత/బృంద ప్రాజెక్టులు చేయించడం.

*Renu*  
31/07/24

*E. M. S.*  
31/7/24

*x P. V. Venkatesh*  
31/7/2024

*M. Lavitha*  
31/07/24

*P. S. S.* 31/07/2024

*T. V. P.* 31-07-24

# సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

## స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.  
పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు) సెమిస్టర్ -1- సాహితీ సౌరభం

### అభ్యసన ఫలితాలు

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచీనతను, విశిష్టతను గుర్తిస్తారు. ఆదికవి నన్నయ కాలం నాటి భాషాసంస్కృతులను, ఇతిహాసకాలం నాటి రాజనీతి విషయాలపట్ల పరిజ్ఞానాన్ని సంపాదించగలరు. ప్రాచీన కావ్య భాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం ద్వారా భాషాసామర్థ్యాన్ని, రచనలు మెళకువలను గ్రహించగలరు.

2. జాషువా కాలంనాటి మతపరిస్థితులను, గబ్బిలం కావ్య విశేషాలను గ్రహిస్తారు. తెలుగు నుడికారం, సామెతలు, లోకోక్తులు మొదలైన భాషాంశాల పట్ల పరిజ్ఞానాన్ని పొందగలరు.

3. అలరాస పుట్టిళ్ళు కథా నేపథ్యాన్ని, సంపన్న కుటుంబాలలోని పరిస్థితులను, ప్రేమ, పరువు వంటివి మనిషిని ఎలానడిపిస్తాయో అవగాహన చేసుకుంటాడు, కథారచన ఎలా చేయాలో తెలుసుకుంటాడు.

4. అసమర్థుని జీవయాత్ర రచనలో 'అప్పటి మన పల్లెటూళ్ళు, మానవ సంబంధాలు, జమిందారీ వ్యవస్థ ఎలాబీటలు వారుతుందో, మన సమాజంలో పెట్టుబడిదారీ బీజాలు ఎలా నాటుకున్నాయో విద్యార్థి తెలుసుకుంటాడు.

5. సి.పి.బ్రౌన్ జీవిత చరిత్రను అధ్యయనం చేయడంతోపాటు జీవిత చరిత్ర ప్రక్రియను గురించి తెలుసుకుంటారు.

6. ప్రాచీన కావ్యభాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం ద్వారా భాషా సామర్థ్యం పెంపొందుతుంది.

*Ramya*  
31/07/24

*31/7/24*

\* P. L. ...  
31/7/2024

M. ...  
31/07/24

31/07/2024.

T.V. ...  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & వీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

జనరల్ తెలుగు

సెమిస్టర్ -1- సాహితీ సౌరభం

ప్రశ్నపత్ర నమూనా

సమయం: 3 గం.

మార్కులు 70

Sl.No	Type of Question	No.of Questions to be given	No.of Questions to be answered	Marks allotted to each question	Total marks
1	సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు	10	5	4	20
2	వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు	10	5	10	50
					70

Ramp  
31/07/24

E. K. S. S.  
31/07/24

P. C. S. S.  
31/07/2024

M. L. S. S.  
31/07/24

P. L. S. S.  
31/07/2024

T. V. P. S.  
31/07/24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల  
స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

ప్రశ్నపత్ర నమూనా

అ - విభాగం

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు

కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి

5×4=20 మా

1. కంఠస్థ పద్యాలు రెండు ఇస్తే, ఒకటి రాయాలి - మొదటి యూనిట్ నుంచి ఒకటి, రెండవ యూనిట్ నుంచి ఒకటి ఇవ్వాలి (2-1).
2. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు-నాలుగు ఇస్తే, రెండు రాయాలి. ఒక్కొక్క దానికి రెండు మార్కులు(4-2).  
(మొదటి యూనిట్ నుండి రెండు, రెండవ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి).
3. సంధులు - ఆరు ఇస్తే, నాలుగు రాయాలి. ఒక్కొక్క దానికి ఒక మార్కు (6-4).
4. సమాసాలు - ఆరు ఇస్తే, నాలుగు రాయాలి. ఒక్కొక్క దానికి ఒక మార్కు (6-4).
5. అలంకారాలు - మూడు ఇస్తే, ఒకటి రాయాలి. (3-1).
6. ఛందస్సు - మూడు ఇస్తే, ఒకటి రాయాలి. (3-1).
7. చిన్న ప్రశ్న 2వ యూనిట్ నుంచి
8. చిన్న ప్రశ్న 3వ యూనిట్ నుంచి
9. చిన్న ప్రశ్న 4వ యూనిట్ నుంచి
10. చిన్న ప్రశ్న 5వ యూనిట్ నుంచి

ఆ - విభాగం వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు

ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయమనాలి.

5×10=50 మా

మొత్తం ప్రశ్నలు 5

11. ప్రతిపదార్థ పద్యాలు-రెండు ఇస్తే, ఒకటి రాయాలి - మొదటి యూనిట్ నుంచి ఒకటి, రెండవ యూనిట్ నుంచి ఒకటి ఇవ్వాలి. (2-1).
12. 1,2 యూనిట్ల నుంచి రెండు ప్రశ్నలు (మొదటి యూనిట్ నుంచి ఒకటి, రెండవ యూనిట్ నుంచి ఒకటి ఇవ్వాలి) (2-1).
13. 3వ యూనిట్ నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి అందులో ఒకటి రాయాలి(2-1)
14. 4వ యూనిట్ నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి అందులో ఒకటి రాయాలి(2-1)
15. 5వ యూనిట్ నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి అందులో ఒకటి రాయాలి(2-1)

ప్రశ్నపత్ర నిర్మాతలకు సూచనలు: ప్రతిపదార్థ పద్యాలు, కంఠస్థ పద్యాలు రాజనీతి, గణ్ణిలం పాఠ్యాంశాల నుండి కింద సూచించిన పద్యాలను మాత్రమే ఇవ్వాలి.

రాజనీతి

1. కడుజనువాడనై-32
2. బహుధన ధాన్యయ సంగ్రహము-53
3. వదలక బుద్ధి -54
4. ఉత్తమ మధ్యమాధమ -37

గణ్ణిలం

1. చిక్కిన కాసుచే-1
2. పూపవయస్సులో-2
3. హృదయములేని -18
4. మృగపక్షిత్వ -31

*Qemp*  
31/07/24

*E. Mur*  
31/7/24

*P. C. Venk*  
31/7/2024

*P. Mur* 31/07/2024

*T-V-R* 31-07-24

*M. Leel* 31/07/24

జనరల్ తెలుగు సెమిస్టర్ -1-పేపర్ -1 సాహితీ సౌరభం

సమయం: 3 గం.

మాదిరి ప్రశ్న పత్రం

మార్కులు 70

I. కింది 10 ప్రశ్నలలో ఏవైనా 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి.

ప్రతి సమాధానానికి 4 మార్కులు.

5×4=20 మా

- క్రింది పద్యాలలో ఒక దానిని పాదభంగం లేకుండా రాయండి.  
(అ) ఉత్తమ మధ్యమాధమ.....తప్పకుండగన్ (ఆ) పూపవయస్సులో .....నీతిమంతుడై.
- క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.  
(అ) వార్త నిర్వహింపవలయు (ఆ) భాగ్యవిహీనుల క్షుత్తులారునే(ఇ)అప్పువడ్డది సుమీ భారతావని.
- క్రింది వానిని విడదీసి, సంధి పేర్లు రాయండి.  
(అ)మధ్యమాధమ (ఆ) అభ్యంతరము (ఇ) విద్వజ్జనము (ఈ) క్రొంజీకటి (ఉ) మిన్నేరు(ఊ)అక్కన్య
- క్రింది వానికి విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, సమాసాల పేర్లు రాయండి.  
(అ)చోరభయం(ఆ) సాధుజనులు (ఇ) క్షుదానలం (ఈ) ఖగరాజ్ఞి (ఉ) ముక్కంటి(ఊ)నలుదిక్కులు
- క్రింది అలంకారాలలో ఒకదానికి లక్ష్య,లక్షణ సమన్వయం చేయండి.  
(అ)ఉపమ (ఆ) రూపకం (ఇ) శ్లేష
- క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి లక్ష్య,లక్షణ సమన్వయం చేయండి.  
(అ)సీసం (ఆ) మత్తేభం (ఇ) కందం
- జాషువా గబ్బిలం కావ్య విశిష్టతను తెలపండి.
- అలరాస పుట్టిక్కు కథాంశాన్ని సంగ్రహంగా రాయండి.
- సీతారామరావు సాత్ర చిత్రణను వివరించండి.
- సి.పి.బ్రౌన్ చేసిన సాహితీ సేవను సంగ్రహంగా రాయండి.

II. కింది 5 ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయాలి.

ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు.

5×10=50 మా

- క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి.  
(అ) కడు జనువాడు నై లేదా (ఆ) చిక్కిన కాసుచే.
- (అ) రాజనీతి పాఠం ఆధారంగా ప్రజాపాలన ఎలా ఉండాలో రాయండి. (లేదా)  
(ఆ) జాషువా కవితా రీతులను వివరించండి.
- (అ) అలరాస పుట్టిక్కు కథాంశ సందేశాన్ని రాయండి. (లేదా)  
(ఆ) అలరాసపుట్టిక్కు ఆధారంగా ధన్యవంతులయిన ఇళ్ళలో స్త్రీల పరిస్థితి వివరించండి.
- (అ) మీ నవల ఆధారంగా సీతారామరావు జీవయాత్రను వర్ణించండి. (లేదా)  
(ఆ) మీ నవల ఆధారంగా అందే సందేశాన్ని వివరించండి.
- (అ) సి.పి.బ్రౌన్ చేసిన సాహిత్య సేవను గురించి రాయండి. (లేదా)  
(ఆ) మీ పాఠ్యం ఆధారంగా బ్రౌన్ వ్యక్తిత్వాన్ని వివరించండి.

*Demmy*  
31/07/24

*F. Huss*  
31/7/24

*x P. L. ...*  
31/7/2024

*M. Lavshie*  
31/07/24

*Pradeep* 31/07/2024.

*T.V. ...*

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & వీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఏ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.

పద్ధతిలో నవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు)

సెమిస్టర్ -2- సృజనాత్మక రచన

అభ్యసన లక్ష్యాలు

యూనిట్ల సంఖ్య -5

పీరియడ్ల సంఖ్య: 60

1. తెలుగు సాహిత్య అభ్యసన నైపుణ్యాలను, సృజనాత్మక నైపుణ్యాలుగా మార్చడం. మనిషి వ్యక్తిగత జీవనానికి, సామాజిక వ్యవస్థ పటిష్టతకు లేఖలు, ఫిర్యాదులు, కరపత్రాలు ప్రధానమని తెలుసుకునేలా జేయడం. వీటి ద్వారా తెలుగు భాష ప్రాధాన్యాన్ని అవగాహన చేసుకోవడం.
2. అనువాద రంగంలో నైపుణ్య సంపాదనను కలుగజేయడం.
3. సృజన రంగం ప్రసార మాధ్యమ రంగాల్లో ఉపాధి అవకాశాలను అందిపుచ్చుకనేలా జేయడం.
4. వ్యాసరచన ఎలా చేయాలో నేర్పించడం.
5. సాంకేతికత రంగంలో తెలుగు ప్రాధాన్యతను గుర్తించేలా జేయడం.

*Rampy*  
31/07/24

*G. L...*  
31/7/24

x P.C. ...  
31/7/2024

*M. Lavitha*  
31/07/24

*P. Ven* 31/07/2024.

*T.V. R...*  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఏ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.

పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు) సెమిస్టర్ -2- సృజనాత్మక రచన

### పాఠ్యప్రణాళిక

యూనిట్-I వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు

1. కరపత్రాలు, ఫిర్యాదులు

2. పోస్టర్లు

3. లేఖలు: అధికారిక, వ్యక్తిగత లేఖలు

యూనిట్-II అనువాద రచన

1. అనువాదం -నిర్వచనాలు, ఆవశ్యకత

2. అనువాద పద్ధతులు

3. అనువాద సమస్యలు- భౌగోళ,భాష,సాంస్కృతిక సమస్యలు

● అభ్యాసం ఆంగ్లం నుంచి తెలుగుకు, తెలుగు నుంచి ఆంగ్లానికి ఒక పేరా అనువాదం చేయండి.

యూనిట్-III మాధ్యమాలకు రచన

1. పత్రికా రచన-వార్తారచన, సంపాదకీయం, సమీక్ష

2. శ్రవ్యమాధ్యమం-రేడియోరచన (కథ), podcast(డాక్యుమెంటరీ)

3. దృశ్యమాధ్యమం-టెలివిజన్(కెమెరా) రచన [రూపకం (Skit), వ్యాఖ్యానం (Anchoring)]

యూనిట్-IV తెలుగు వ్యాస రచన

1. తెలుగు వ్యాసం - నిర్వచనాలు, లక్షణాలు

2. సాక్షివ్యాసం - స్వభాష

3. ఉపాధ్యాయ ఉవాచ- మునిమాణిక్యం నరసింహారావు

● విద్యార్థి చేత వ్యాస రచన చేయించడం

యూనిట్-V తెలుగు సాంకేతికత

1. తెలుగు లిపి పరిచయం-యూనికోడ్

2. తెలుగు వికీపీడియా

3. సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు ('ఇ'పత్రికలు,వెబ్సైట్లు,బ్లాగు)

● తెలుగు వికీపీడియాలో మార్పులు చేర్పులు విద్యార్థుల చేత చేయించడం

● సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు రచనలు చేయించడం.

Dany  
31/07/24

E. S. S. S. S.  
31/7/24

x P. C. S. S. S.  
31/7/2024

M. L. S. S. S.  
31/7/24

P. L. S. S. S.  
31/07/2024

S. V. S. S. S.  
31-07-24

## ఆధార గ్రంథాలు:

1. వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు -

అధునిక భాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు - ఆచార్య పి.ఎస్.సుబ్రహ్మణ్యం

2. ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు - నవ్యకవిత్య లక్షణాలు - ఆచార్య సి.నారాయణ రెడ్డి

అధునికాంధ్ర కవిత్యము - సంప్రదాయములు, ప్రయోగములు చతుర్థ ప్రకరణము

3. ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు - కథాశిల్పం - వల్లంపాటివెంకటసుబ్బయ్య, పుటలు 11-17.

4. తెలుగు కథానిక - స్వరూప స్వభావాలు - పోరంకి దక్షిణామూర్తి

5. ఉత్తమ వ్యాసం లక్షణాలు - చదువు - సంస్కృతి(వ్యాసం) - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు

7. అనువాద రచన -

(అ) అనువాద సమస్యలు - రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి (పుటలు 61-94)

(ఆ) అనువాద పద్ధతులు - ఆచరణ సమస్యలు - చేకూరి రామారావు

8. ముద్రణా మాధ్యమం - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 9-12)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

9. పత్రికా భాష - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 67-74)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

10. పత్రికా రచన - తెలుగు మౌలికాంశాలు (పుటలు 59-69)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

11. ప్రసార మాధ్యమాలు - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 3-10)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

12. రేడియో రచన - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 141-148)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

13. వ్యాఖ్యానం(యాంకరింగ్) - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 178-181)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

14. టెలివిజన్ రచన - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 153-160)

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

15. తెలుగు జర్నలిజం - డా॥ బూదరాజు రాధాకృష్ణ

డా॥బి.ఆర్.అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

*Deep*  
31/07/24

*E. V. S.*  
31/7/24

x P. C. S. S. S.  
31/7/2024

M. L. S. S.

31/07/2024 T.V.P. S. S.

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

జనరల్ తెలుగు సెమిస్టర్ -II-పేపర్ -2 సృజనాత్మక రచన

సమయం: 3 గం.

మాదిరి ప్రశ్న పత్రం

మార్కులు 70

I. కింది 10 ప్రశ్నలలో ఏవైనా 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి.  $5 \times 4 = 20$  మార్కులు.  
వదల ప్రశ్నకు తప్పనిసరిగా సమాధానం రాయాలి. ప్రతి సమాధానానికి 4 మార్కులు.

1. కరపత్రాలు
2. ఫిర్యాదులు
3. అనువాదం-ఆవశ్యకత
4. సంపాదకీయాలు
5. వ్యాసం - లక్షణాలు
6. తెలుగు వికీపీడియా
7. వ్యాఖ్యానం(యాంకరింగ్)
8. మునిమానిక్యం నరసింహారావు
9. తెలుగు లిపి-యూనికోడ్

10. క్రింది ఆంగ్లభాషలోని విషయాన్ని తెలుగులోకి అనువాదం చేయండి.

In the 19th century in India no one would have dream of educating their girls. But Mahatma Jyotiba Phule was a visionary, much ahead of his times. A pioneer in the field of women's education, he is the one who opened the first ever girls school in India. He formed the Satya Sidham Samaj with the aim of protecting the so-called lower castes from Exploitation and injustices. His unrelenting efforts to eradicate social inequalities earned him title of "Father of India Social Revolution".

II. కింది 5 ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయాలి.

ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు

$5 \times 10 = 50$  మార్కులు

11. లేఖ నిర్వచనం, రకాలను, ప్రయోజనాలను వివరించండి. (లేదా)

కరపత్రాలను నిర్వచించి, స్వరూప స్వభావాలను తెలపండి.

12. అనువాద సమస్యలను గూర్చి వ్యాసం రాయండి. (లేదా)

అనువాద పద్ధతులను వివరించడండి.

13. వార్తారచనపై సమగ్ర వ్యాసం రాయండి. (లేదా)

టెలివిజన్ రచనపై వ్యాసం రాయండి.

14. తెలుగు వ్యాసాన్ని నిర్వచించి, సాక్షివ్యాసాల ప్రత్యేకతను రాయండి. (లేదా)

ఉపాధ్యాయ ఉవాచ రచనా విశిష్టతను వివరించండి.

15. సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు స్థానాన్ని నిర్వచించండి. (లేదా)

తెలుగు లిపిని పరిచయం చేస్తూ, తెలుగు వికీపీడియా ప్రధాన్యాన్ని విశ్లేషించండి.

Rany  
21/07/24

E. M. S. R. S. R.

x p.c. un...  
31/7/2024

Laugha  
31/07/24

P. V. R. S. R.  
31/07/2024

మార్కులు T.V.R. S. R.  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల  
స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

జనరల్ తెలుగు సెమిస్టర్ -II-పేపర్ -2 సృజనాత్మక రచన

సమయం: 3 గం.

మార్కులు 70

మాదిరి ప్రశ్నపత్ర నమూనా

Sl.No	Type of Question	No.of Questions to be given	No.of Questions to be answered	Marks allotted to each question	Total marks
1	సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు	10	5	4	20
2	వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు	10	5	10	50
					70

*Ramy*  
31/07/24

*E.V.*  
31/7/24

*x J.C. Venkatesh*  
31/7/2024

*M. Leelashil*  
31/07/24

*P. J. Venkatesh*  
31/07/2024

*S. V. R.*  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & వీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.  
పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు) సెమిస్టర్ -2- సృజనాత్మక రచన

ప్రశ్నపత్ర నమూనా

అ-విభాగము

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు - ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు  
ఇస్తూ, మొత్తం పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి, ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.  $5 \times 4 = 20$

ఆ-విభాగము

వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు-ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు  
ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయమనాలి. ఇది అంతర్గత ఛాయిస్.  $5 \times 10 = 50$ .

సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు

1. కరపత్రాలను, లేఖలను అసైన్మెంట్లు రాయించడం.
2. విద్యార్థుల చేత తెలుగు భాషాసాహిత్యాలపై ప్రసంగ వ్యాసం ఇప్పించడం  
(సెమినార్, అసైన్మెంట్)
3. వ్యాస రచన, లేఖారచన, స్వీయకవితలు రాయించితరగతిలో చదివింపచేయడం.
4. వివిధ కార్యక్రమాల్లో విద్యార్థులచేత సదస్సు నిర్వహణ, వ్యాఖ్యానం చేయించడం.
5. సమకాలీన భాషాసమస్యలపై/ఉద్యమాలపై/సాంఘిక సమస్యలపై 'బృందచర్చ'
6. తెలుగు భాషా దినోత్సవం/అంతర్జాతీయ మాతృభాషా దినోత్సవం మొదలైన రోజుల్లో  
జరిగే సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు విద్యార్థులచేత నిర్వహింపజేయడం, వాటిపై సమీక్షలు/  
పత్రికా ప్రకటనలు రాయించడం.
7. సమకాలీన సంఘటనలపై సామాజిక మాధ్యమాల్లో/టి.విల్లో జరిగే చర్చలను నమోదు  
చేసి సంకలనం చేయడం.

*[Handwritten Signature]*  
31/07/24

*[Handwritten Signature]*  
31/7/24

*[Handwritten Signature]*

*[Handwritten Signature]*  
31/07/24

*[Handwritten Signature]*  
31/07/2024. 559 T.V.P. 31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి) సి.బి.సి.ఎస్.  
పద్ధతిలో సవరించబడిన పాఠ్యప్రణాళిక 2024-25 విద్యాసంవత్సరం నుంచి అమలు.

సాధారణ తెలుగు (జనరల్ తెలుగు)

సెమిస్టర్ -2- సృజనాత్మక రచన

### అభ్యసన ఫలితాలు

1. తెలుగు సాహిత్య అభ్యాసన ద్వారా నేర్చుకున్న నైపుణ్యాలను, సృజనాత్మక నైపుణ్యాలుగా మార్చుకోగలరు. విద్యార్థులు నిత్యజీవితంలో ప్రభుత్వ అధికారికి లేఖ ఎలా రాయాలో తెలుసుకుంటాడు తెలుగుభాష ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తిస్తారు. వాగ్రూప, లిఖిత రూప వ్యక్తీకరణ ద్వారా భాషా నైపుణ్యాలను మెరుగుపరుచుకోగలడు.
2. అనువాద అవశ్యకతను తెలుసుకుంటారు. అనువాద రంగంలో నైపుణ్యం పెరుగుతుంది.
3. సృజన రంగం, ప్రసార మాధ్యమ రంగాల్లో ఉపాధి అవకాశాలను అందిపుచ్చుకోగలరు.
4. భాషా నైపుణ్యాలను అలవరచుకోవడంతో పాటు వినియోగించడం నేర్చుకుంటారు. మంచి వ్యాస రచన నైపుణ్యాలను పెంపొందించుకోగలరు.
5. సాంకేతిక రంగంలో తెలుగు ప్రాధాన్యత గురించి అవగాహన పొందడం.

*Deep*  
31/07/24

*E. W.*  
31/7/24

*x p. v. ...*  
31/7/24

*M. Lavglie*  
31/07/24

*p. v. ...*  
31/07/2024.

*T. V. ...*  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి  
13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

### అంతర్గత మూల్యాంకణం

ఈ కళాశాలలో తెలుగు శాఖ బి.ఎ, బికాం, బిఎస్.సి తదితర గ్రూపులకు అంతర్గత మూల్యాంకణంకు 30 మార్కులను కేటాయించడం జరిగింది. బాహ్య పరీక్షలు 70 మార్కులకు నిర్దేశించడం జరిగింది.

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. అంతర్గత పరీక్షలు -2                                  | 20 మార్కులు        |
| 2. సెమినార్/అసైన్మెంట్/సమూహ చర్చ                        | 05 మార్కులు        |
| 3. జాతీయ సేవా పథకం/ఎన్.సి.సి/క్రీడలు/పచ్చదనం పరిశుభ్రత. | 05 మార్కులు        |
| <b>మొత్తం -</b>   | <b>30 మార్కులు</b> |

*[Signature]*  
31/07/24

*[Signature]*  
31/7/24

*[Signature]*  
31/7/2024

*[Signature]*  
31/07/24

*[Signature]* 31/07/2024.

*[Signature]* 31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & వీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి  
13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

మార్చిన పాఠ్యాంశాల జాబితా

క్రమ. సంఖ్య	సెమిస్టర్	యూనిట్	ఉన్న పాఠం	మార్చిన పాఠం	కారణాలు
1	I	5	జీవిత చరిత్ర: మూడువాఙ్మయ శిఖరాలు-తిరుమల రామచంద్ర	జీవిత చరిత్ర: సి.పి.బ్రౌన్ చరిత్ర జె.హనుమచ్ఛాస్త్రి	తెలుగుభాష, సాహిత్యానికి వెలుగు నిచ్చిన మహానుభావుడు.
2	II	1	భాష, ఆవశ్యకత, భాషోత్పత్తవాదాలు, వర్ణం, పదం, వాక్యం	కరపత్రాలు, ఫిర్యాదులు, పోస్టర్లు, లేఖలు	వ్యక్తిగత జీవనానికి, సామాజిక వ్యవస్థ పటిష్ఠతకు లేఖలు, ఫిర్యాదులు, కరపత్రాలు ఎంతో అవసరం.

*Ramp*  
31/07/24

*E. V. Ravi*  
31/7/24

*P. L. Venkatesh*  
31/7/2024

*M. Lavanya*  
31/07/24

*P. L. Venkatesh* 31/07/2024.

*T. V. Ravi*  
31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

ప్రశ్నపత్ర రచనా నిపుణుల జాబితా

Name & Designation of the Teacher	Institutional Address	Mobile No.	Mail address
1 డా.కె.ఎస్.సుందరేశ్వర రావు తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ ఆర్ట్స్ కళాశాల (స్వ), కడప	9491641228	<a href="mailto:sunderkemba@gmail.com">sunderkemba@gmail.com</a>
2 డా.ఎస్.సి. సంజీవ రెడ్డి తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, జమ్మలమడుగు	9290447642	<a href="mailto:sanjeeva1971@gmail.com">sanjeeva1971@gmail.com</a>
3 డా.ఎం.వి.ఎస్. సుధారాణి తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ ఆర్ట్స్ కళాశాల (స్వ), కడప	99513 89916	<a href="mailto:mvnsudharani@gmail.com">mvnsudharani@gmail.com</a>
4 డా.ఎల్.నాగలక్ష్మి దేవి తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, వేంపల్లి	9908439062	<a href="mailto:lnldvrsdc@gmail.com">lnldvrsdc@gmail.com</a>
5 డా. ఇ. తిరుపతి తెలుగు అధ్యాపకులు	ఎస్.ఆర్.ఎన్.బి. డిగ్రీ కళాశాల, బద్వేల్	9491513811	<a href="mailto:edamakantit@gmail.com">edamakantit@gmail.com</a>
5 జి. శ్రీనివాసులు తెలుగు అధ్యాపకులు	ఎస్.బి.వి.ఆర్. డిగ్రీ కళాశాల , బద్వేల్	9912430630	<a href="mailto:sreenivasulug001@gmail.com">sreenivasulug001@gmail.com</a>

*[Signature]*  
31/07/24

*[Signature]*  
31/7/24

*[Signature]*  
31/7/2024

*[Signature]*  
31/07/24

*[Signature]* 31/07/2024 *[Signature]* T.V. R. *[Signature]* 31-07-24

సి.ఎస్.ఎస్.ఆర్ & ఎస్.ఆర్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ & పీజీ కళాశాల

స్వయం ప్రతిపత్తి

13/521, రెడ్డి కాలనీ, కమలాపురం-516289

మూల్యాంకణం చేయువారి జాబితా

Sl No	Name & Designation of the Lecturer	Institutional Address	Mobile No.	e-mail ID
1	డా.టి.హజరత్తయ్య తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ ఆర్ట్స్ కళాశాల (స్వ), కడప	9502547993	hazarath.thiru@gmail.com
2	డా.కె.విజయ లక్ష్మి తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల (మ), పులివెందుల	9441325908	kothamasi.vijayalakshmi@gmail.com
3	డా.ఎల్.నాగలక్ష్మి దేవి, తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, వేంపల్లి	9908439062	Inldvrsdc@gmail.com
4	డా.పొదిలి నాగరాజు తెలుగు అధ్యాపకులు	ప్రభుత్వ ఆర్ట్స్ కళాశాల (స్వ), కడప	9052038569	Raju00517@gmail.com
5	డా.జి.వీరయ్య తెలుగు అధ్యాపకులు	ఎస్.కె.ఆర్ & ఎస్.కె.ఆర్ మహిళా డిగ్రీ కళాశాల, కడప	6300557311	veeruphdsvu@gmail.com
6	డా.ఎమ్.నాగేంద్ర నాయక్ తెలుగు అధ్యాపకులు	శ్రీ వివేకానంద డిగ్రీ కళాశాల (మ), కడప	9618904578	nagendranaik125@gmail.com

Rang  
31/07/24

31/7/24

31/7/24

M. Lakshmi  
31/07/24

31/07/2024. వచ్చి T.V. 31-07-24